

OPRAM créé en septembre 2000 débute avec un répertoire de reprises mais s'oriente très vite vers la création, dans le style pop/metal/fusion. Lauréats du tremplin régional Class'Rock, le groupe enregistre un titre « sinkin' into sleep » au studio Nerves pour la compilation 2001. L'histoire commence ! Après de nombreuses premières parties le groupe se consacre à la composition et à l'enregistrement d'une maquette 2 titres au studio Impulse. La musique se teinte de métal et d'électro. En Mai 2003, Opram représente la France et la région PACA au festival international de rock progressif « Prog'Sud ». Considérée comme une des révélations du festival, La prestation du groupe est saluée par la critique et lui vaut d'être contacté par le label « Musea ». Celui-ci propose au groupe de distribuer son 1er album.

Après quelques changements au sein du groupe, Opram se focalise désormais sur la scène, n'ayant jamais pu s'y consacrer entièrement en raison des multiples changements de formation. Maintenant sur la voie de la professionnalisation, le groupe veut faire vivre et partager sa musique et son album, intensément et intensivement.

OPRAM a participé à une semaine de résidence à Aix-en-Provence à la Salle du Bois de l'Aune. Il a été encadré par Stéphane Lorello et Patrick Martinez.

Le groupe a ensuite parrainé les concerts de sélection Class'Rock de Sisteron et de Chorges.

OPRAM est parti à Turin (Italie) où il était à l'affiche du festival Pagella Rock.